

Сведения о качестве реализации ДООП «Кнопочки баянны» в наглядных формах представления анализа результативности за три года педагога Енизеркина Михаила Геннадьевича

Направленность программы – художественная.

Возраст обучающихся – 6-7 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

Разработчик программы – Латыпова Ильвира Барисовна

Ссылка на официальный сайт СП ДШИ ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» ж.-д. ст. Шентала - <http://dshishentala.minobr63.ru/>

Ссылка на программу «Кнопочки баянны» - <http://dshishentala.minobr63.ru/download/дополнительная-общеобразовательная-66/#>

Представленная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Кнопочки баянны» по функциональному предназначению — модульная, учебно-познавательная, развивающая. По форме организации деятельности – **индивидуальная**. Музыкальные занятия развивают в детях музыкальный слух, память, обогащают внутренний мир ребенка, наполняя его внутренними переживаниями. Основными направлениями данной программы являются: выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте, создание условия для раскрытия творческого потенциала обучающихся и его развития, приобретение детьми опыта творческой деятельности и овладение детьми духовными и культурными ценностями.

Программа ориентирована на создание необходимых условий для личного развития обучающихся и их дальнейшего профессионального самоопределения. Комплексный анализ обученности обучающихся по программе позволяет не только оценить общую успешность обучения, но и выявить направления совершенствования учебного процесса, определить траекторию развития каждого воспитанника в отдельности. Сведения о качестве реализации ДООП «Кнопочки баянны», представленные в наглядной форме (таблицах), определены по следующим критериям:

- ✓ сохранность контингента обучающихся, мотивация обучения и востребованность программы среди детей младшего дошкольного возраста;
- ✓ результативность освоения ДООП за сопоставимые периоды реализации программы за три учебных года;
- ✓ результативность участия в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Высокая **сохранность контингента** обучающихся объясняется тем, что оптимальное сочетание методов, приемов и форм обучения как традиционных, так и нетрадиционных, при организации занятий позволяет сформировать необходимые знания, умения и навыки по предмету.

Нетрадиционные формы занятий позволяют поддерживать мотивационную сторону развития обучающихся.

Учебный год	На начало года обучающихся	На конец года обучающихся	Продолжили обучение на отделении народных инструментов
2020-2021гг.	2	2/100%	2/100%
2021-2022гг.	2	2/100%	2/100%
2022-2023гг.	3	3/100%	3/100%

Стабильно высокая **востребованность программы «Кнопочки баянные»** среди детей младшего школьного возраста говорит о том, что существует потребность воспитанников к совершенствованию своих знаний и улучшению практических результатов музыкальной направленности и дальнейшего обучения на отделении народных инструментов.

Результаты освоения ДООП «Кнопочки баянные» на начало и конец года наглядно отражены в таблицах за последние три года.

2020-2021 учебный год

Учебный год	Кол-во обуч-ся	Предметные результаты			Метапредметные результаты			Личностные результаты		
		в	ср	н	в	ср	н	в	ср	н
Начало года	2	0	2	0	1	1	0	2	0	0
Конец года	2	1	1	0	2	0	0	2	0	0

Степень выраженности оцениваемого результата: В - высокая, Ср - средняя, Н - низкая.

2021-2022 учебный год

Учебный год	Кол-во обуч-ся	Предметные результаты			Метапредметные результаты			Личностные результаты		
		в	ср	н	в	ср	н	в	ср	н
Начало года	2	0	1	1	0	1	1	0	2	0
Конец года	2	0	2	0	1	1	0	2	0	0

Степень выраженности оцениваемого результата: В - высокая, Ср - средняя, Н - низкая.

2022-2023 учебный год

Учебный год	Кол-во обуч-ся	Предметные результаты			Метапредметные результаты			Личностные результаты		
		в	ср	н	в	ср	н	в	ср	н
Начало года	3	0	2	1	1	2	0	1	2	0
Конец года	3	2	1	0	2	1	0	3	0	0

Степень выраженности оцениваемого результата: В - высокая, Ср - средняя, Н - низкая.

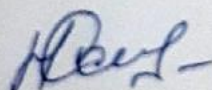
Вывод: динамика освоения обучающимися ДООП «Кнопочки баянные» на конец года – положительная в каждом из последних трех годов реализации программы.

Результативность участия на конкурсных мероприятиях различного уровня. Статистика результатов реализации программы с последующим обучением на отделении народных инструментов такова, что ежегодно воспитанники Елизеркина М.Г. становятся победителями и призерами в районных, окружных, всероссийских и международных конкурсах. Успешность детей определяется не только дипломами и грамотами, которые получены за высокие результаты, но и в индивидуальном росте каждого воспитанника. Результаты проведенного анализа говорят о том, что высокое качество обучения - это результат внедрения современных образовательных технологий в учебный процесс и заинтересованность каждого ребенка в обучении. Еще одним из результатов обучения является оценка освоения универсальных способов деятельности таких, как: учебно-организационные умения, учебно-коммуникативные умения, учебно-информационные умения, позволяющие воспитанникам получить дальнейшее развитие в рамках дополнительного образования.

Увеличение количества обучающихся, принимающих участие в конкурсах различного уровня, наглядно отражено в таблице

Учебный год	Количество участников				Количество наград по уровням			
	Муниц. уровень	Окруж. уровень	Всерос. уровень	Итого по уровням	Муниц. уровень	Окруж. уровень	Всерос. уровень	Итого по уровням
2020-2021гг.	2	1	2	5	1	1	1	3
2021-2022гг.	2	2	2	6	2	1	1	4
2022-2023гг.	2	2	2	6	2	1	1	4

Методист СП ДШИ ГБОУ
СОШ №1 «ОЦ»
ж.-д. ст. Шентала



Осипова Н.М.